

PANORAMAGE

Autour des pratiques poétiques suisses de langue française

19 au 22 mars 2025 à Paris

MERCREDI 19.03

09:00 – 12:30 ➤ Sorbonne Nouvelle (salle Athéna)

Accueil et introduction

Hommage à Anne Perrier (1922-2017) et à Philippe Jaccottet (1925-2021)

Clara de Courson (Sorbonne Nouvelle), *Musicalité d'Anne Perrier ?*

Florian Rodari, *En cheminant avec Philippe Jaccottet*

Aline Bergé, *Philippe Jaccottet, le fonds commun de la poésie*

Madeleine Brossier (Lyon 3), *Le rossignol de Philippe Jaccottet*

José-Flore Tappy, lecture

13:30 – 16:00 ➤ Sorbonne Nouvelle (salle Athéna)

Hommage aux travaux de Roger Francillon (1938-2019) et de Doris Jakubec (1939-)

Lise Gauvin (Montréal), *Écrire, disent-ils : une intranquillité opérante*

Antonio Rodriguez (Lausanne), *Que veut dire « démocratiser » la poésie ? Une histoire du réseau en Suisse romande (2015-2025)*

Anne-Frédérique Schläpfer (Genève), *Autour d'une anthologie lyrique de poche*

17:00 ➤ Accueil l'Ambassade de Suisse

17:30 – 21:00

Table ronde au sujet des critiques-écrivains

Sylviane Dupuis, Muriel Pic, Martin Rueff, Antonio Rodriguez (Marie Frisson, modération)

Lectures et performances

Vincent Barras, Sylviane Dupuis, Muriel Pic, Thierry Raboud et Lucien Mullener (percussions)

➤ [Maison de la recherche de la Sorbonne Nouvelle - 5, rue des Irlandais, 75005 Paris](#)

➤ [Ambassade de Suisse en France - 142, rue de Grenelle, 75007 Paris](#)

JEUDI 20.03

09:30 – 12:30 ➤ Sorbonne Nouvelle (salle Athéna)

Michel Collot (Sorbonne Nouvelle), *Le « lyrisme de la réalité » : à partir de Pierre Chappuis*

David Galand (Sorbonne Paris Nord), *Pratiques de l'élégie chez Jacques Chessex et Pierre-Alain Tâche*

Matthieu Corpataux (Fribourg), *« Loin derrière, le M majuscule » : la déconcertante présence des supermarchés dans la poésie romande contemporaine : Laurent Cennamo, Rébecca Balestra,*

Walter Rosselli

Frédéric Wandelère, lecture

12:30 – 13:30 / Déjeuner-buffet

13:30 – 16:30 » Sorbonne Nouvelle (Maison de la recherche)

Stéphane Pétermann (Lausanne), *Histoire de la Revue de Belles-Lettres*

Alma Decaix-Massiani (Mulhouse), *Approche des avant-gardes en Suisse romande : Présence (1932-1959) et Gilbert Trolliet*

Marie Frisson (Sorbonne Nouvelle), *Poésie contemporaine et édition en Suisse*

17:00 » Sorbonne Nouvelle (Maison de la recherche)

Isabelle Sbrissa, lecture

19:30 » Maison de la Poésie

Hommage à Alexandre Voisard (1930-2024) : Post-scriptum (entretien et lecture filmés d'Alexandre Voisard par Théodore Voisard pour les éditions Empreintes en août 2024)

Lectures de François Debluë, Pierrine Poget, (Alain Rochat), Claire Genoux, Baptiste Gaillard, Pierre-Alain

Tâche, Julie Delaloye, Pierre Voélin, Mary-Laure Zoss

[+ d'infos](#)

» Maison de la recherche de la Sorbonne Nouvelle - 5, rue des Irlandais, 75005 Paris

» Maison de la Poésie, Passage Molière - 157, rue Saint-Martin, 75003 Paris

VENDREDI 21.03

09:30 – 17:30 » Sorbonne Nouvelle (salle Athéna)

09:30 – 10:30

Dominique Kunz Westerhoff (Lausanne), *Matières d'image chez José-Flore Tappy : du lyrisme au livre et aux collaborations artistiques*

Arnaud Buchs (Lausanne), *Pierre Voélin, une poétique de l'altérité*

10:45 – 12:00

Natacha Allet (Genève), *Rompre, lier : Pierrine Poget*

Sylviane Dupuis (Genève), *Naître « sur le fond des mutismes ». Les figures d'Ophélie et d'Eurydice chez Anne Perrier et Monique Laederach*

12:30 – 14:00 / Déjeuner

Visite des deux expositions en lien avec le colloque :

« *Alexandre Voisard, Printemps prodigue* », « *Lieux à lettre, sur le lieu d'écriture* », dans le prolongement du travail de Benoît Galibert

[+ d'infos](#)

14:00 – 15:30

Clara Schlaifer (ÉNS), *La poésie, un "festin de pierre" ? La gravité en question dans La Voie verte de Pierre-Alain Tâche*

Lydie Cavelier (Amiens), *Les tournures de parole de Mary-Laure Zoss*

16:00 – 17:30

Rudolf Mahrer, Alicia Schmid (Lausanne), *Écrire la nature à la machine. Écogenèse de Crever l'écran et de Terres déclives de Thierry Raboud*

Gaëlle Théval (Rouen), « *Ou c'était juste une histoire so/nore* » : écrire la « parole performée » de Vincent Barras

19:00 ➤ Mairie Paris Centre / avec le Centre Culturel Suisse. On Tour

Lectures de Arthur Billerey, Laurent Cennamo, Matthieu Corpataux, Thomas Flahaut, Eva Marzi, Pablo Michellod, Anne-Emmanuelle Volterra

[+ d'infos](#)

➤ Maison de la recherche de la Sorbonne Nouvelle - 5, rue des Irlandais, 75005 Paris

➤ Mairie Paris Centre - 2, rue Eugène Spuller, 75003 Paris

SAMEDI 22.03

11:00-20:00 ➤ Cité Internationale de la langue française

11:00

La table d'orientation et le couteau suisse : petite mise au point sur la création poétique de langue française en Suisse, Marie Frisson (Paris)

14:00

La poésie du kebab, atelier d'écriture

16:00

La poésie suisse, pas que des edelweiss

lectures avec Matthieu Corpataux (Fribourg) et Thierry Raboud (Vevey), Arthur Billerey (Genève), Eva Marzi (Genève), Anne-Sophie Subilia (Lausanne).

18:30

Spectacle-lecture de Marc Blanchet

[+ d'infos](#)

➤ Cité Internationale de la langue française, 1, place Aristide Briand, 02600 Villers-Cotterêts